

UMĚLECKÁ DÍLA NA ZNÁMKÁCH

PAVEL BRÁZDA

příležitostná poštovní známka

<i>Datum vydání:</i>	17. 6. 2026
<i>Grafická úprava:</i>	Kamil Knotek
<i>Rozměr obrazu známky:</i>	40 x 50 mm
<i>Nominále:</i>	39 Kč
<i>Tiskové listy:</i>	á 4 ks známek v nákladu 44 000 ks
<i>Způsob tisku známky:</i>	offset
<i>Způsob tisku FDC:</i>	digitální tisk v nákladu 2 100 ks



<i>Námět známky:</i>	<i>obraz Chodící krabice z roku 1954 jako jeden z hlavních Brázdových obrazů z tohoto období a symbol nerozlučné legendární dvojice Pavla Brázdy a Věry Novákové Pavel Brázda byl významnou osobností českého výtvarného umění. Po válce studoval na Akademii výtvarných umění, kde se seznámil se svou budoucí manželkou, malířkou Věrou Novákovou. Po převratu v únoru 1948 byli oba z politických důvodů ze školy vyloučeni. Následujících čtyřicet let manželé tvořili nezávisle na hlavních uměleckých proudech takzvaně do šuplíku, bez možnosti vystavovat. To přispělo ke vzniku jedinečného stylu Pavla Brázdy, který odráží preciznost práce klasických mistrů, ale přitom pracuje s postmoderní zkratkou, ironií a humorem.</i>
<i>Námět FDC:</i>	<i>obraz Dobromil a Dobromila (Postel je tvůj kostel) z roku 1953</i>

<i>Kat.č.</i>	<i>Nominále</i>	<i>✳</i>	<i>⊙</i>	<i>FDC</i>
1358	39,- Kč	39,00	20,00	61,00
