

UMĚLECKÁ DÍLA NA ZNÁMKÁCH VÁCLAV ŠPÁLA

příležitostná poštovní známka

<i>Datum vydání:</i>	18. 6. 2025
<i>Grafická úprava:</i>	Otakar Karlas
<i>Rozměr obrazu známky:</i>	50 x 40 mm
<i>Nominále:</i>	35 Kč
<i>Tiskové listy:</i>	á 4 ks známek v nákladu 52 000 ks
<i>Způsob tisku známky:</i>	offset
<i>Způsob tisku FDC:</i>	digitální tisk v nákladu 2 200 ks
<i>Námět známky:</i>	malba s názvem <i>Jablka</i> z roku 1934



*Václav Špála byl významný český malíř, grafik a ilustrátor, jehož dílo patří k základním pilířům českého moderního umění. V jeho raných dílech dominovala výrazná barevnost, tvarová deformace a dynamické tahy štětcem. V roce 1911 v obraze *Idyla (Dvě dívky při koupeli)* poprvé použil typickou kombinaci dvou barev – navzájem se vyvažující teplé červené a studené modré. V období po roce 1923 začal hledat nová témata a soustředil se na malbu krajiny. Toto období Špálovy tvorby se nazývá zelené období, trvající až do roku 1926. Vrcholem jeho malby bylo však tzv. modré období, ve kterém používal jedinou barvu v mnoha odstínech. Po roce 1930 se Václav Špála zaměřil zejména na malbu kytic a zátiší. Špálovy obrazy květin i zátiší, ale i jeho díla krajinářská dodnes vynikají svou výraznou barevností. Syté a zářivé barvy dodávají jeho dílům živost a dynamiku a vytvářejí nezaměnitelný vizuální dojem.*

<i>Námět FDC:</i>	<i>dílo s názvem <i>Autoportrét Václava Špály</i> z roku 1931</i>
-------------------	---

<i>Kat.č.</i>	<i>Nominále</i>	★	⊙	<i>FDC</i>
1321	35,- Kč	35,00	18,00	57,00