



Emisní plán českých poštovních známek

září **2023** September
prosinec December

Issue Plan of Czech Postage Stamps



Česká pošta



Nejoblíbenější
gólmani



teď na
známkách!

P000057724

Navrhněte si sérii vlastních známek s přitiskem!

Váš motiv vytiskneme na arch v páru s klasickými známkami.

Kontaktujte nás a společně vytvoříme originální dárek na památku, pro sběratele i k běžnému použití.

Dejte svému psaní tvář



Rozšiřte svou sbírku o speciální komplet

Zakoupíte v prodejně
známkové tvorby na hlavní poště
v Jindřišské ulici v Praze



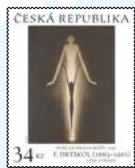
Umělecká díla na známkách Ota Janeček: Flora

Speciální komplet soutisku rytin známek
bez ofsetu Miloše Ondráčka z emise
Umělecká díla na známkách: Ota Janeček
s originálním tiskovým listem
známek této emise.

Cena 500 Kč

České poštovní známky 2023 / Czech postage stamps 2023

leden-červen / January-June



PETR PAVEL
prezident České republiky



Nominální hodnota:

27 Kč, 31 Kč, 34 Kč, 38 Kč

Datum vydání: 6. 9. 2023**Autoři:** Jaromír a Libuše Knotkovi**Face value:**

CZK 27, CZK 31, CZK 34, CZK 38

Date of issue: 06.09.2023**Designers:**

Jaromír and Libuše Knotek

Ochrana přírody: Národní park Podyjí

Nature Protection: Podyjí National Park

Obraz aršíku Národního parku Podyjí je pomyslně rozdělen na dvě podélné části. Horní část aršíku tvoří především pohled na proslulou vinici Šobes. Dále je zde zobrazena řada chráněných druhů rostlin a živočichů vyskytujících se pouze v této oblasti. Jedním z nich je jasoň dymnivkový. Jižní Morava je jediným místem výskytu tohoto vzácného a ohroženého druhu denního motýla. Spodní část aršíku zobrazuje nejvýznamnější druhy fauny zastoupené v národním parku na autorsky ztvárněném pozadí. Na aršíku je také znázorněn čáp černý – erbovní druh a hlavní motiv loga parku. S náhradou mechanického kosení trávy za spásání divokými koňmi se do parku po půlstoletí vrátil i jeden z nejohroženějších živočišných druhů v Čechách – syselec obecný. Originál aršíku je proveden klasickou kombinací akvarelu a kresbou barevnými tužkami, doplněnou kvašem a holandským suchým pastelem. Obálky prvního dne vydání spolu s razítky zobrazují další motivy národního parku.

The miniature sheet dedicated to the Podyjí National Park is imaginatively divided into two longitudinal parts. The upper part of the sheet consists mainly of a view of the famous Šobes vineyard. It also depicts a number of protected species of plants and animals found only in this area. One of them is the clouded Apollo (*Parnassius mnemosyne*). South Moravia is the only place where this rare and endangered species of butterflies can be found. The lower part of the sheet portrays the most important species of fauna living in the park against an artistically rendered background. The sheet also presents the black stork (*Ciconia nigra*) – the emblematic species and main motif of the park's logo. The replacement of grass cutting machines by wild horse grazing helped one of the most endangered animal species in Bohemia – the European ground squirrel (*Spermophilus citellus*) – return to the park after half a century. The original artwork is a classic combination of watercolour and coloured pencil drawing, complemented by gouache and Dutch dry pastel. The first day covers and the cancellation marks show other motifs of the park.



Národní park Podyjí

ČESKÁ REPUBLIKA
34 Kč
Unice-Jabes

J. a L. Knotkovi
2023 M. Srb

27 Kč

Jasoň dymlíkovy
Parnassius mnemosyne

ČESKÁ REPUBLIKA

Divizna brunařná
Verbesum phoeniceum

Falko peregrinus

Křiváček český
Garrus bohemiae

J. a L. Knotkovi 2023 M. Srb

ČESKÁ REPUBLIKA
31 Kč

Sysel obecný
Spermophilus citellus

Oměj jedho
Aconitum anthora

Stěpík moravský
Eresus moravicus

Krásce stěhový
Anthrenus canescens

Pakudlanka jižní
Mantopha styriaca

Nosorožek kapucíněk
Oryctes nasicornis

Stolčen ostroňový
Pana aethiops

Posrhu obecný potoční
Salmo trutta m. fario

Vranka obecná
Cottus gobio

Užovka stromová
Zamenis longissimus

ČESKÁ REPUBLIKA

38 Kč

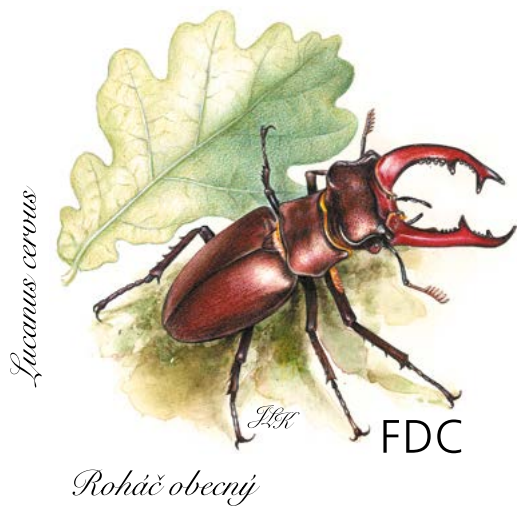
Čáp černý
Ciconia nigra

J. a L. Knotkovi 2023 M. Srb

Maňák bělokvětý
Papaver maculosum

Jestelka zelená
Lacerta viridis

Datel černý
Dryocopus martius



Maková panenka a motýl Emanuel

The Poppy Doll and Emanuel the Butterfly

Nominální hodnota: B

Datum vydání: 6. 9. 2023

Autor grafické úpravy:

Petr Foltera

Face value: B

Date of issue: 06.09.2023

Graphic designer: Petr Foltera



Na známce jsou vyobrazeny pohádkové postavy Maková panenka a motýl Emanuel se srdcem jako symbolem lásky. Motiv vychází z ilustrací Gabriely Dubské pro pohádkovou knihu Václava Čtvrtek O makové panence a motýlu Emanuelovi. Ta vypráví o společných dobrodružstvích panenky se sukničkou z makového květu a jejím motýlím přítelem. Knihu znají snad všechny děti a celé generace dospělých. Známky této emise vychází v podobě známkového sešitku. Obálka prvního dne vydání opět zachycuje tuto pohádkovou dvojici. Elegantní motýl Emanuel poletuje nad Makovou panenkou a přiklání k ní rozkvetlý luční kvítek. Luční květina byla zároveň i inspirací na razítko obálky prvního dne vydání.

The stamp portrays the fairy tale characters Poppy Doll and Emanuel the Butterfly with a red heart as a symbol of love. The motif is based on Gabriela Dubská's illustrations for Václav Čtvrtek's fairy tale book *About the Poppy Doll and Emanuel the Butterfly*. The book describes the joint adventures of a doll with a skirt made of poppy flower and her butterfly friend. All children and generations of adults know the book. The stamps come out as a stamp booklet. The first day cover also depicts these two characters. The elegant butterfly Emanuel hovers over the Poppy Doll and beckons her with a blooming meadow flower. The meadow flower also inspired the cancellation mark on the first day cover.



Václav Čtvrtek, autor námětu O makové panence.
Podlicenci poskytl Česká televize.
Gabriela Dubská, autorka výtvarných ilustrací
O makové panence.



Sešitek obsahuje 10 písmenových známek se symbolem B.



Česká pošta, s.p. © 2023
e-mail: filatelie.kv@cpost.cz
www.ceskaposta.cz
Náklad 100 000 kusů sešitků.



Maková panenka a motyl Emanuel



Františkovy Lázně

Františkovy Lázně

Nominální hodnota: B

Datum vydání: 6. 9. 2023

Autor: Adolf Absolon

Face value: B

Date of issue: 06.09.2023

Designer: Adolf Absolon

Při přípravě emise se autor inspiroval návštěvou Františkových Lázní. Známkou měla zachytit krásu lázeňské architektury i parkových a sadových úprav. Za motiv známky proto zvolil Dvoranu Glauberových pramenů na okraji sadů Solného a Lučního pramene. Dvorana byla postavena v roce 1930 nad třemi prameny: Glauber III, Glauber IV a Kostelním, nalezenými roku 1919 v hloubce 52,9 m, 92,6 m a 29 m. Název Glauber odkazuje na vysoký obsah Glauberovy soli – sloučeniny vyrobené laboratorně v roce 1625. Německý alchymista Johann Rudolf Glauber sloučeninu nazval sal mirabilis neboli zázračná sůl. Sloučenina síranu sodného dostala později název Glaubero-va sůl. Známkou i kupony jsou provedeny olejomalbou na papíře. Obálka prvního dne vydání znázorňuje nejstarší františkolázeňský pramen – Františkův. Ten se stal spolu s pavilonem, který jej zastřešuje, symbolem celého města. Na razítku je zobrazena obří kamenná váza z Isabeliny promenády.

FDC



Pramen František

The designer visited Františkovy Lázně in search of inspiration for his artwork. The stamp was intended to capture the beauty of the spa architecture as well as the park and orchard landscaping. He therefore chose the Glauber Springs Hall on the edge of the Salt and Luční Springs orchards as the motif of the stamp. The hall was erected in 1930 as a cover of the three springs: Glauber III, Glauber IV, and Church Spring, found in 1919 at the depth of 52.9 m, 92.6 m, and 29 m, respectively. The name Glauber refers to the high content of Glauber salt, a compound produced in the laboratory in 1625. The German alchemist Johann Rudolf Glauber called the compound sal mirabilis, or "wonderful salt." The compound, sodium sulphate, was later named Glauber's salt. The technique of the artwork for the stamp and coupons is oil painting on paper. The first day cover depicts the oldest spring in Františkovy Lázně – František Spring. Along with the pavilion that covers it, the František Spring is a symbol of the whole town. The stamp shows a giant stone vase from the Isabella Promenade.



Františkovy Lázně

Autorem výtvarného návrhu je Adolf Absolon.

Za motiv známky autor Adolf Absolon zvolil Dvůranu Glauberových pramenů na okraji sadů Solného a Lučního prameny. Dvůra byla postavena v roce 1930 nad třemi prameny: Glauber III, Glauber IV a Kosterlím, nalezenými v roce 1919. Název Glauber odkazuje na vysoký obsah v roce 1625. Německý alchymista Johann Rudolf Glauber sloučeninu nazval sal mirabilis neboli zázračná sůl. Sloučenina siranu sodného dostala později název Glauberova sůl.

Náklad 8 000 kusů sešitků.



FRANTIŠKOVY LÁZNĚ



B
ČESKÁ REPUBLIKA



B
ČESKÁ REPUBLIKA



B
ČESKÁ REPUBLIKA



B
ČESKÁ REPUBLIKA



B
ČESKÁ REPUBLIKA



B
ČESKÁ REPUBLIKA



B
ČESKÁ REPUBLIKA



B
ČESKÁ REPUBLIKA



B
ČESKÁ REPUBLIKA



B
ČESKÁ REPUBLIKA



B
ČESKÁ REPUBLIKA



B
ČESKÁ REPUBLIKA

Shakespearovské hry

Shakespeare's plays

Nominální hodnota: E, E, Z, Z

Datum vydání: 6. 9. 2023

Autorka: Marina Richterová

Face value: E, E, Z, Z

Date of issue: 06.09.2023

Designer: Marina Richterová

Při tvorbě aršíku se autorka inspirovala kresbami s fragmenty ručně vyřezávané koláže. Pozadím děje je kulisa gotizujících oken s trojlístky odkazující na dobu, do které William Shakespeare zasadil hry Král Lear, Romeo a Julie, Macbeth. Vlevo na aršíku stojí královna s maskou Kleopatry a šaškovskou holí. Pod známkou vystupuje Benátská laguna a bazilika San Giorgio Maggiore s proslulou zvonící. Panorama zastřešuje šperk v podobě katolického kříže. Vpravo se zlověštně mračí postava s loutnou. Plášť halí masky Othella, Julia Caesara, čarodějnice a lorda Macbetha. Uprostřed nahoře sedí prosvětlená postava elfa. Dole se pitvoří šašek s maskou krále. Aršík i známky měly být původně celobarevné, v provedení akrylem s fragmenty koláže. V průběhu práce byla nakonec zvolena nejen jiná technika, ale i odlišný koncept. Obálky prvního dne vydání zachycují postavy z Shakespearových her. Razítka zobrazují iniciály WS v různých variantách.



When creating the miniature sheet, the artist was inspired by drawings with fragments of hand-carved collage. The background of the scene is a backdrop of Gothic windows with trefoils referring to the period in which William Shakespeare set his plays King Lear, Romeo and Juliet, and Macbeth. On the left of the sheet stands the Queen with a Cleopatra mask and jester's staff. Below the stamp, the Venetian Lagoon and the Basilica of San Giorgio Maggiore with its famous bell tower stand out. The panorama is topped by a jewel in the form of a Catholic cross. On the right, a figure with a lute frowns ominously. A cloak covers the masks of Othello, Julius Caesar, the witch, and Lord Macbeth. The illuminated figure of an elf sits at the top centre. At the bottom, a jester wearing a king's mask is goofing. The sheet and stamps were originally intended to be in full colour, in acrylic with fragments of collage. However, the artist changed both the technique and the concept in the course of her work to better express the scene. The first day covers depict characters from Shakespeare's plays. The cancellation marks show the initials WS in different variations.

SHAKESPEAROVSKÉ

divy

N

ČESKÁ REPUBLIKA

E

ČESKÁ REPUBLIKA

N

ČESKÁ REPUBLIKA

E

ČESKÁ REPUBLIKA

Společné vydání ČR a SR: 30. výročí vzniku České pošty a Slovenské pošty

Common Czech and Slovak stamp: 30th anniversary of the establishment of Czech Post and Slovak Post

Hlavním motivem na známkách jsou poštovní holubi. Každý drží dopis ze společné hromádky poštovních zásilek jako symbol rozdělení pošty na samostatnou Českou poštu a Slovenskou poštu. Na kuponu mezi známkami je vyobrazena barevná varianta loga Československých spojů. Plochu aršíku vyplňují poštovní dopisy a balíčky, doplněné stužkou v barvách trikolory. Největší důraz byl kladen na vyobrazení skutečných poštovních holubů a typických znaků. Nejde přitom pouze o charakteristickou barevnost a kresbu na křídlech, ale také o rodový kroužek na noze. Návrh aršíku vychází z autorské fotografické koláže, kterou na známkách doplní ocelorytina. Obálky prvního dne vydání působí více typograficky. Návrhu dominují koncové číslice výročí rozdělení pošty. Mezi číslicemi symbolicky prolétá poštovní holub s dopisem. Razítko zachycuje motiv dvou poštovních rohů, které jsou sice samostatné, ale vzájemně propletené.

Nominální hodnota: 63 Kč
Datum vydání: 2. 10. 2023
Autor: Filip Heyduk

Face value: CZK 63
Date of issue: 02.10.2023
Designer: Filip Heyduk

The main motif of stamps are homing pigeons. Each holds a letter from a common pile of mail as a symbol of the division of the post into the separate Czech Post and Slovak Post. The coupon between the stamps shows a colour variant of the logo of the Czechoslovak Communications. The area of the sheet is filled with letters and parcels, complete with a ribbon in the three national colours. The designer placed maximum emphasis on the depiction of real homing pigeons with their typical features, such as the characteristic colouring and drawing on their wings as well as the leg band. The design of the sheet is based on the artist's photographic collage, complemented by steel engraving on the stamps. The first day covers have a more typographic design, dominated by the end numerals of the anniversary of the division of the post. A homing pigeon carrying a letter flies symbolically between the digits. The cancellation mark presents the motif of two postal horns – separate yet intertwined.



30. VÝROČÍ VZNIKU ČESKÉ POŠTY A SLOVENSKÉ POŠTY

SPOLEČNÉ VYDÁNÍ SE SLOVENSKOU REPUBLIKOU

30. VÝROČÍ VZNIKU
ČESKÉ POŠTY
A SLOVENSKÉ POŠTY

63 Kč

30. VÝROČÍ VZNIKU
ČESKÉ POŠTY
A SLOVENSKÉ POŠTY



F. HEYDUK / M. ČINOVSKÝ 2023



F. HEYDUK / M. ČINOVSKÝ 2023

**ČESKÁ
REPUBLIKA**

1993 2023

České poštovní známky 2022 / Czech postage stamps 2022



1167A



1178



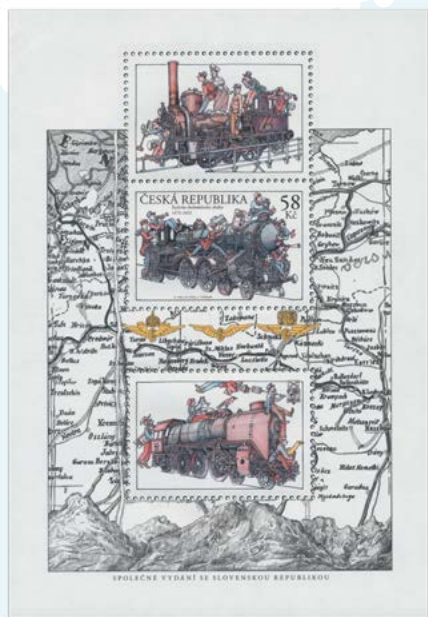
1179



1160



1163



1155A



1185



1186



1177



1176



1166



1161



1173



1149



1154



1175



1148



1164



1165



1153



1180A



1151A



1158



1159



1174



1157



1184



1156



1150



1162



1171A

František Běhounek

František Běhounek



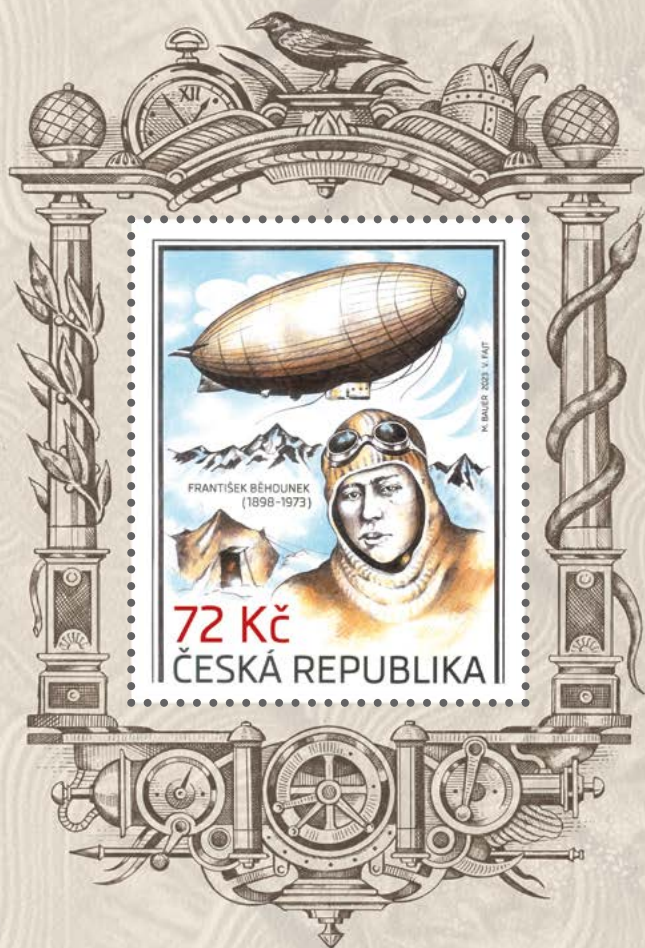
Ústředním motivem známky emise je portrét polárníka Františka Běhouneka v poměrně mladém věku. Druhým výrazným motivem je vzducholod symbolizující dvě Běhounkovy výpravy k severnímu pólu. První cestu absolvoval v roce 1926 vzducholodí Norge s Roaldem Amundsenem a druhou v roce 1928 s Umberto Nobilem vzducholodí Italia. Vlevo od portrétu je znázorněn stan, který polárníci používali k částečné ochraně. Pozadí známky vyplňují ledové útesy. Velkou inspirací pro autora byla kniha Trosečníci polárního moře a film Červený stan. František Běhounek byl všestranná osobnost – vědec, profesor fyziky, cestovatel a spisovatel. Aršík je snahou autora vyjádřit tuto košatost pomocí grafických symbolů. Pro obálku prvního dne vydání zvolil globus zasazený do exotické krajiny s ptáky. Na razítku zobrazil směrovou růžici.

Nominální hodnota: 72 Kč
Datum vydání: 18. 10. 2023
Autor: Milan Bauer

Face value: CZK 72
Date of issue: 18.10.2023
Designer: Milan Bauer

The central motif of the stamp is a portrait of the polar explorer František Běhounek at a relatively young age. The second distinctive motif is an airship symbolising Běhounek's two expeditions to the North Pole. The first trip was made in 1926 in the airship Norge with Roald Amundsen, and the second one in 1928 with Umberto Nobile in the airship Italia. To the left of the portrait is a tent used for partial protection by the polar explorers. Ice cliffs fill the background of the stamp. The artist was greatly inspired by the book *The Polar Survivors* and the film *The Red Tent*. František Běhounek was a versatile personality – a scientist, professor of physics, traveller, and writer. The artist used the miniature sheet to try to express this versatility through graphic symbols. He chose a globe set in an exotic landscape with birds for the first day cover. On the stamp, he depicted a compass rose.







LETOS PRO PŘÍTISKY VYCHÁZÍ Cyklistika a Diskobolos

Služba Známky s přitisky letos potěší milovníky cyklistiky a sportu. Vycházejí dva tiskové listy s názvy Cyklistika a Diskobolos.

Nominální hodnota: B
Datum vydání: 18. 10. 2023
Autor: Josef Dudek

Face value: B
Date of issue: 18.10.2023
Designer: Josef Dudek

Univerzita Palackého
v Olomouci

Palacký University
Olomouc



Do plochy známky je šikmo vsazen panel, ve kterém stojí postava s brýlemi pro práci s virtuální realitou a rozpiná ruce od hromádky knih vlevo, přes panorama historického centra města Olomouce ke spirální mlhovině vpravo. Do šikmé plochy virtuální reality je vložen znak univerzity a horní okraj lemuje nápis UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI provedený verzálkami. Šikmá plocha virtuální reality směřující zleva doprava symbolizuje dynamický vývoj od klasického způsobu studia a bádání, přes vědeckou současnost k budoucnosti. Celý vývoj ukotvuje odkaz na dlouhou tradici univerzity. Návrh známky je vytvořen technikou akvarelu. Obálka prvního dne vydání zachycuje trojici studentů na oblíbeném místě setkávání mladých lidí u sloupu Nejsvětější Trojice na Horním náměstí. Studentka vlevo drží v ruce složky s logem Pevnosti poznání – centrem popularizace vědy a výzkumu. Jako motiv razítka posloužilo logo Univerzity Palackého.



FDC

A panel is inserted diagonally into the area of the stamp, in which a figure wearing virtual reality goggles stands and extends his arms from a pile of books on the left, through the panorama of the historical centre of Olomouc, to a spiral nebula on the right. The university's emblem is inserted into the slanted planar virtual reality, and the upper edge is bordered by the inscription "PALACKÝ UNIVERSITY OLOMOUC" in capital letters. The slanted planar virtual reality running from left to right symbolises the dynamic process of evolution from the classical way of study and research, through the scientific present, to the future. The entire development refers to the long tradition of the university. The artist used watercolour to design the stamp. The first day cover depicts three students at a popular meeting place for young people at the Holy Trinity Column in the Upper Square. The student on the left holds a folder with the logo of the Fortress of Knowledge – centre for the popularisation of science and research. The logo of Palacký University was used as the motif of the stamp.

Umělecká díla na známkách: Ladislav Sutnar

Works of Art on Postage Stamps: Ladislav Sutnar



Ladislav Sutnar byl designér, typograf a avantgardní umělec. Patřil k předním evropským výtvarným umělcům v oborech užité grafiky. Ladislav Sutnar studoval malířství na Uměleckoprůmyslové škole v Praze, architekturu na Karlově univerzitě a matematiku na Českém vysokém učení technickém. V roce 2014 byla po Sutnarovi pojmenována Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni. Na známku vybral autor grafické úpravy emise obraz z cyklu Venuše, zobrazující portrét dívky v kovojském klobouku. Na rozdíl od jiných obrazů byl modelem portrét Sutnarovy snachy. Obálka prvního dne vydání zachycuje obraz z cyklu Strip Street se striptérkou s odhalenými ňadry. Motivem razítka je další obraz z cyklu Venuše s tělem dívky s pokrčenými nohama.

Nominální hodnota: 34 Kč

Datum vydání: 8. 11. 2023

Autor grafické úpravy:

Kamil Knotek

Face value: CZK 34

Date of issue: 08.11.2023

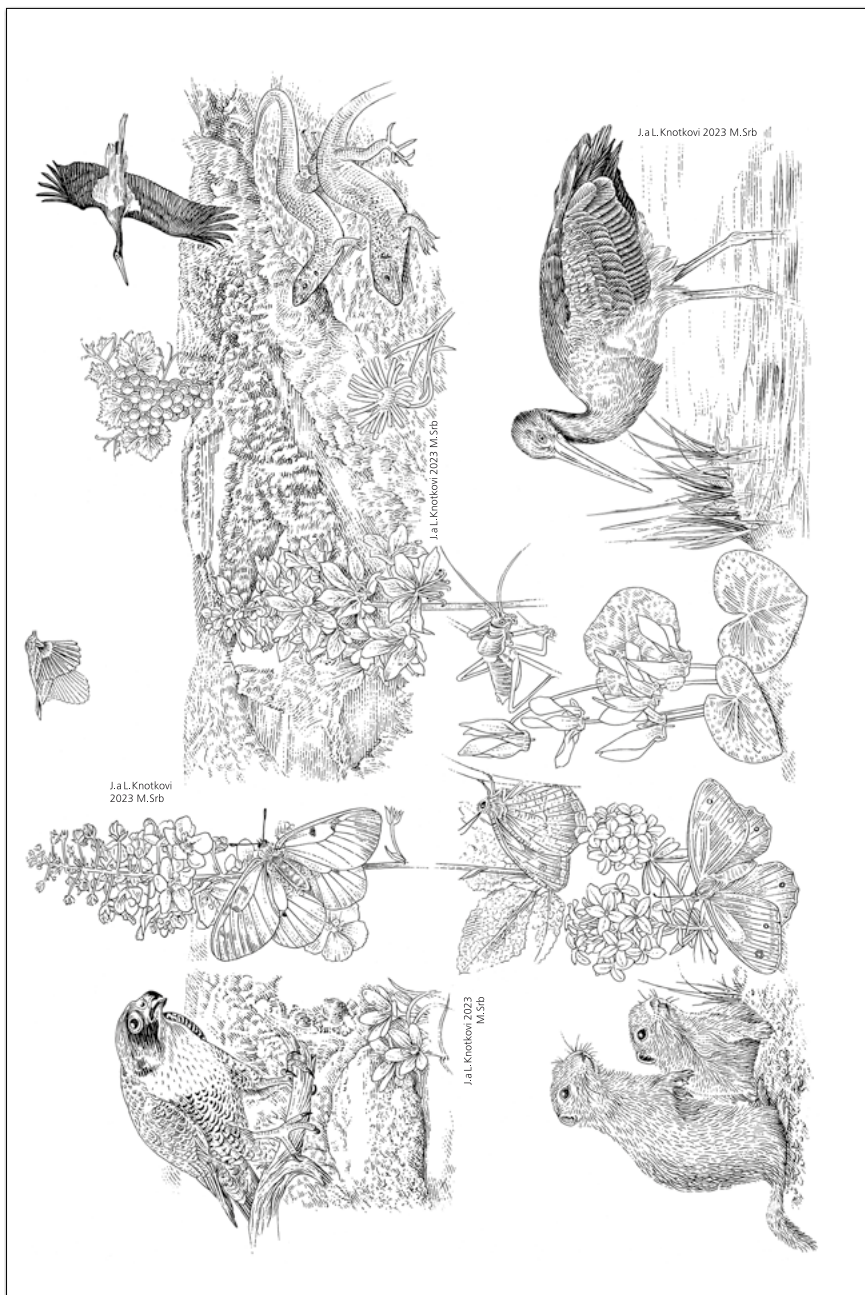
Graphic designer: Kamil Knotek

Ladislav Sutnar was a graphic designer, typographer, and avant-garde artist. He was one of the leading European artists in the field of applied graphics. Ladislav Sutnar studied painting at the Academy of Arts, Architecture and Design in Prague, architecture at Charles University, and mathematics at the Czech Technical University. In 2014, the Faculty of Design and Art of the University of West Bohemia in Plzeň was named after him. The graphic designer chose an image from the Venus series, portraying a girl wearing a cowboy hat, for the stamp. Unlike other paintings, this was modelled on a portrait of Sutnar's daughter-in-law. The first day cover presents a painting from the Strip Street series showing a stripper with exposed breasts. The motif of the cancellation mark is another painting from the Venus series with the body of a girl with her legs bent.



Strip Street

FDC



Doplňte si svou sbírku známek!

České poštovní známky jednotlivě i v kompletech, známkové sešitky, dopisnice a další filatelistický materiál – objednávky v tuzemsku na této adrese:

ČESKÁ POŠTA, s.p.
Služby filatelistům
Nákladní 29,
362 07 DEPO Karlovy Vary 70
E-mail: filatelie.kv@cpost.cz

Více o českých poštovních známkách najdete na www.ceskaposta.cz

Navštivte náš e-shop se širokou nabídkou českých známek
www.ceskaposta.cz/eshop-filatelie



Complete your stamp collection!

Czech postage stamps single or in sets, stamp booklets, postcards and other philatelic goods – orders from abroad:

ČESKÁ POŠTA, s.p.
PostFila
Ortenovo nám. 542/16,
CZ-170 24 Praha 7
E-mail: postfila@cpost.cz
For more information visit
www.ceskaposta.cz

Visit our e-shop with a wide offer of Czech postage stamps
www.ceskaposta.cz/eshop-filatelie



POŠTOVNÍ PŘEPÁŽKY ČESKÉ POŠTY S FILATELISTICKÝM ZBOŽÍM

CZECH POST COUNTERS SELLING PHILATELIC GOODS



Prodejna známkové tvorby
Jindřišská 14, 111 21 Praha 1
přepážka č. 30



Prodejna PostFila
Ortenovo nám. 542/16, 170 24 Praha 7 - Holešovice
Tel.: +420954400872, e-mail: postfila@cpost.cz,
www.ceskaposta.cz



Vlastní známky a přitisky
Jindřišská 14,
111 21 Praha 1



Poštovní muzeum
Nové Mlýny 2, 110 00 Praha 1
www.postovnimuzeum.cz



Hradec Králové 2
Zamenhofova 915/2
500 02 Hradec Králové 2

Pošta Benešov u Prahy 1, Poštovní 478,
256 01 Benešov u Prahy

Pošta Blatná, T. G. Masaryka 293, 388 01 Blatná

Pošta Brno 1, Šumavská 519/35, 601 00 Brno

Pošta Brno 38, Haškova 153/17, 638 00 Brno Lesná
Pošta Česká Lípa 1, nám. T. G. Masaryka 194/27,
470 01 Česká Lípa

Pošta České Budějovice 1, Senovážné nám. 1,
370 01 České Budějovice

Pošta Český Krumlov 1, Latrán 193,
381 01 Český Krumlov

Pošta Frýdek-Místek 1, Sadová 2379,
738 01 Frýdek-Místek

Pošta Havířov 1, Dlouhá 464/7a, 736 01 Havířov

Pošta Chomutov 2, Dr. Farského 4732,
430 02 Chomutov

Pošta Jablonec nad Nisou 1, Liberecká 32/2,
466 01 Jablonec nad Nisou

Pošta Jihlava 1, Masarykovo nám. 432/8,
586 01 Jihlava

Pošta Jindřichův Hradec 1, Husova 129,
377 01 Jindřichův Hradec

Pošta Karlovy Vary 1, T. G. Masaryka 1,
360 01 Karlovy Vary

Pošta Karviná 1, Masarykovo nám. 3/2,
733 01 Karviná - Fryštát

Pošta Kladno 1, Poštovní náměstí 2357/0,
272 01 Kladno

Pošta Klatovy 1, Nádražní 89/III, 339 01 Klatovy

Pošta Kroměříž 1, Spáčilova 3763/44, 767 01 Kroměříž

Pošta Liberec 1, nám. Dr. E. Beneše 559/28,
460 01 Liberec

Pošta Litoměřice 1, Na Valech 722/18,
412 01 Litoměřice

Pošta Mariánské Lázně 1, Poštovní 160/17,
353 01 Mariánské Lázně

Pošta Most 1, Moskevská 5/5, 434 01 Most

Pošta Náchod 1, Masarykovo náměstí
43, 547 01 Náchod

Pošta Nový Jičín 1, K nemocnici 206/11,
741 01 Nový Jičín

Pošta Olomouc 2, Jeremenkova 19, 772 00 Olomouc

Pošta Opava 1, U Fortny 49/10, 746 01 Opava

Pošta Ostrava 30, Bohumíra Četyny 1047/12,
700 30 Ostrava 30 - Bělský les

Pošta Pardubice 1, Na Hrádku 105/0,
530 01 Pardubice - Zelené předměstí

Pošta Písek 1, Žižkova třída 270/2, 397 01 Písek

Pošta Plzeň 1, Solní 20, 301 00 Plzeň

Pošta Praha 012 - Hrad, III. nádvoří, 119 00 Praha

Pošta Prachatice, Pivovarská 1118, 383 01 Prachatice

Pošta Přerov 2, Kratochvilova 114/4,
750 02 Přerov - Město

Pošta Rakovník 1, Husovo náměstí 21,
269 01 Rakovník

Pošta Rokycany 1, Jiráskova 247, 337 01 Rokycany

Pošta Semily, Husova 9, 513 01 Semily

Pošta Strakonice 1, Podskalská 601, 386 01 Strakonice

Pošta Šumperk 1, Gen. Svobody 100/13,
787 01 Šumperk

Pošta Tábor 2, U Bechyňské dráhy 2926, 390 02 Tábor

Pošta Tachov 1, Hornická 1596, 347 01 Tachov

Pošta Úpice, Palackého 1096, 542 32 Úpice

Pošta Ústí nad Labem 1, Masarykova 3120/34,
400 01 Ústí nad Labem

Pošta Valašské Meziříčí 1, Poláškova 122/10,
757 01 Valašské Meziříčí

Pošta Zlín 1, J. A. Bati 5648, 760 01 Zlín

ZÁSILKY NA DOBÍRKU V TUZEMSKU

INLAND CASH ON DELIVERY CONSIGNMENTS

Česká pošta, s.p., Služby filatelistům, Nákladní 29, 362 07 DEPO Karlovy Vary 70
Tel.: + 420 954 400 597, **e-mail:** filatelie.kv@cpost.cz

PRODEJNÍ MÍSTA ČESKÝCH POŠTOVNÍCH ZNÁMEK V ZAHRANIČÍ

POINTS OF SALE OF CZECH POSTAGE STAMPS ABROAD

NĚMECKO / GERMANY

Hermann E. Sieger, Venusberg 32 - 34,
D-73545 Lorch/Württemberg, fax: +49 7172 21438,
e-mail: sieger@sieger.de

Philagentur, Feldbergstr. 57, D-61440 Oberursel,
fax: +49 6171 628282, e-mail: info@philagentur.de

Dr. Wolfgang Thiemann,
Am Schulzen Garten 25, D - 33829 Borgholzhausen,
e-mail: dr.wolfgang.thiemann@t-online.de

FRANCIE / FRANCE

Cercle Philatélique, Jean Louis Bardelli,
60 Avenue du Tech, F-66700 Argeles sur mer,
e-mail: jlb66@orange.fr

LITVA / LITHUANIA

UAB Neofila, Poste Restante, 22-as paštas,
Baltijos g. 58, LT-48221, KAUNAS, LITHUANIA,
fax: +370 37 426720, e-mail: stamps@neofila.com

ŠPANĚLSKO / SPAIN

Hirschfeld Import - Export, Javier de Gregorio,
Plaza del Angel 16, 3rd B, E-28012 Madrid,
fax: +34 91 3692138, e-mail: info@hirschfeld.es

USA / U.S.A.

Bombay Philatelic Inc., P.O.Box 301, Wake Forest,
N.C. 27588, tel: +1 561 499 7990, fax: +1 561 499 7553
e-mail: sales@bombaystamps.com

JAPONSKO / JAPAN

Japan Philatelic Agency, Atten: Ryan Enomoto,
Kamitakaido 3-1-9 Suginami-ku, Tokyo 168-0074,
fax: +81 333045778, e-mail: enomoto@agcy.co.jp

VYDALA / COPYRIGHT © Česká pošta, s. p., Praha 2023 • **AUTOŘI TEXTOVÉ ČÁSTI** / AUTHORS: Dita Bartošová, David Beer, Lenka Briganová, Martin Holý, Michaela Petrusová, Hedvika Tesařová s použitím těchto zdrojů / text sources: J. a L. Knotkovi (5), wikipedia.org (8), A. Absolon (10), M. Richterová (12), F. Heyduk (14), M. Bauer (18), J. Dudek (21), K. Knotek (22) • **PŘEKLAD** / TRANSLATOR: RNDr. Klára Kašová **GRAFICKÁ ÚPRAVA** / GRAPHIC DESIGNER: © David Vlček, 2023

Změna emisního plánu vyhrazena. Návrhy známek, FDC a razítek jsou pouze ilustrativní. Anglický text není doslovným překladem českého textu. Nominální hodnoty jsou platné k 1. 7. 2023.

We reserve the right to make changes in the issue plan. All stamp, FDC, and cancellation mark images shown here are for illustration purposes only. The English text is not a literal translation of the Czech text. Nominal values are valid from July 1, 2023.



Prezidenta z vás neuděláme, ale na známku vás dostaneme.

Česká pošta vám díky službě Vlastní známka zajistí výrobu poštovních známek s jakýmkoli motivem.

Více na www.vlastniznamka.cz / tel.: 954 302 424,
e-mail vlastni.znamka@cpost.cz.

