

INFORMACE K VÝSTAVCE ZNÁMKOVÉ TVORBY

SVĚTOVÁ OCENĚNÍ ČESKÝCH POŠTOVNÍCH ZNÁMEK

Vydávané emise:

Česká pošta, s. p. uvádí do oběhu dne 4. 12. 2019 dopisnici s přitiskem Známkové tvorby věnovanou dalším světovým oceněním pro české poštovní známky.

Dopisnice představuje známky a sběratelské vydání oceněné na světové soutěži poštovních známek NEXOFIL AWARD. Na 1. místě v soutěži za Nejkrásnější aršík posledních pěti let (2013 až 2017) se umístil aršík vydaný k oslavám 1150. výročí příchodu Cyrila a Metoděje na Velkou Moravu. Na 2. místě v kategorii za Nejluxusnější suvenýr na světě se umístilo sběratelské vydání Bombajského dopisu. Na 3. místě v kategorii Nejluxusnější tisk poštovní známky na světě se umístil soubor otisků a soutisku rytin známky Francesco da Ponte: Obětování v chrámě. Autorem grafické úpravy přitisku je Tomáš Říha.

Zároveň bude v tento den na přepážce pošty Praha 1 používáno příležitostné razítko, které připomene další úspěch české známky na soutěži GRANDS PRIX DE L'ART PHILATELIQUE, kde za známku z emise Umělecká díla na známkách: PAULUS PONTIUS rytce Martina Srba

Výstava proběhne za přislíbené účasti manželů Knotkových, syna Kamila Knotka a rytce Martina Srba.

Datum akce:

4. 12. 2019

Místo konání:

1. patro budovy Hlavní pošty Praha 1, Jindřišská 14
(ochoz nad dvoranou)

Program:

13 hodin	otevření výstavy pro veřejnost
15 hodin	zahájení výstavy, poté autogramiáda
17 hodin	předpokládané ukončení akce

Vystaveny budou původní návrhy známek, FDC a razítek, rytecké ocelotiskové destičky, nátisky, FDC a razítka k výše uvedeným emisím.